

Нефтеюганское районное муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «В гостях у сказки»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом НРМБ ДОУ  
«Детский сад «В гостях у сказки»  
протокол № 2  
от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего НРМБ ДОУ  
«Детский сад «В гостях у сказки»  
№ 334-О от «18» сентября 2024 года

**СОГЛАСОВАНО:**

Управляющим советом НРМБ ДОУ  
«Детский сад «В гостях у сказки»  
протокол № 1  
от «30» августа 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«МОНТЕССОРИ-РАЗВИТИЕ»**

для детей младшего и среднего дошкольного возраста

*Срок реализации – 1 год*

Автор-составитель:  
педагог-психолог  
Диденко Светлана Васильевна

гп. Пойковский  
2024г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
1.1 Направленность Программы.....	3
1.2 Актуальность и отличительные особенности Программы .....	4
1.3 Значимые для реализации программы сензитивные периоды развития дошкольника .....	4
<b>2. Целевой раздел.....</b>	<b>7</b>
2.1 Цель и задачи Программы .....	7
2.2 Планируемые результаты освоения Программы и способы определения ее результативности.....	7
2.3 Формы педагогической диагностики и результаты фиксации освоения Программы.	8
<b>3. Содержательный раздел.....</b>	<b>11</b>
3.1 Содержание Программы .....	11
3.2 Методы обучения и воспитания .....	14
3.3 Основные формы организации и структура занятий.....	14
<b>4. Организационный раздел.....</b>	<b>16</b>
4.1 Годовой календарный учебный график .....	16
4.2 Учебный план Программы .....	16
4.3 Расписание занятий.....	17
4.4 Кадровое обеспечение.....	17
4.5 Материально-техническое обеспечение.....	17
4.6 Методическое обеспечение образовательного процесса.....	23
4.7 Литература, используемая для разработки программы.....	23

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Направленность Программы

Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребенка до 4 лет.

В процессе развития личности бывают периоды спада и подъема. Когда наступает благоприятный (сензитивный) период, малыш становится наиболее восприимчивым к формированию определенных умений и навыков, а заложенные в нем способности развиваются без особых усилий с его стороны. Но благоприятные периоды приходят и уходят безвозвратно. К сожалению, повлиять на этот процесс невозможно. Но можно в нужное время создать максимально подходящие условия для развития малыша. Можно также предвидеть наступление следующего благоприятного периода и заранее подготовиться к нему. Упражнения по методу Марии Монтессори позволяют создать условия для развития тех или иных способностей.

Метод Марии Монтессори пробуждает и развивает естественное желание учиться, узнавать новое в том объеме, который ребенок в состоянии освоить. Он делает не просто то, что хочет, а то, к чему готов. Основной девиз методики: «Помоги мне это сделать самому».

Дополнительная общеразвивающая программа «Монтессори-развитие» (далее – *Программа*) включает в себя как упражнения по методу Марии Монтессори и ее последователей, так и другие нетрадиционные упражнения на развитие воображения и творческого мышления, развитие мелкой моторики и речи (сказкотерапия, игротерапия), способствует постижению маленькими детьми обыденной жизни, их самостоятельному развитию в окружении простых вещей и направлена на раннее развитие детей.

Программа разработана для детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет) на 2024-2025 учебный год в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»,
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28,
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2,
- Уставом Учреждения,
- Положением о дополнительной общеразвивающей программе Нефтеюганского районного муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «В гостях у сказки», утвержденное приказом № 80-О от «28» февраля 2023 года.

В программе раскрыты организация и содержание образовательного процесса, методы, приемы и планирование образовательного процесса.

### 1.2. Актуальность и отличительные особенности Программы

Программа пропагандирует и реализует идеи М. Монтессори. В настоящее время рост интереса к идеям и опыту М. Монтессори глубоко символические, а это связано с такими чертами отечественной педагогики, как гуманизм, внимание к индивидуальности ребенка, а также с необходимостью обучения и воспитания подрастающего поколения, способного результативно действовать в гражданском обществе, в непрерывно меняющемся мире.

Согласно методике, М. Монтессори, обучение детей не является принципиальным делом. Она считала, что для получения образования достаточно создать такую развивающую среду, где дидактический материал выбирал бы не воспитатель, а сам ребенок. И он (ребенок) определяет время работы с этим материалом и контролирует свою деятельность, в том числе ошибки.

Свою педагогическую систему М. Монтессори назвала системой саморазвития, самовоспитания и самообучения ребенка в подготовленной среде. Научные наблюдения за состоянием и поведением детей помогли ей открыть «феномен поляризации внимания», из которого она делает выводы о свободном саморазвитии ребенка и о средствах организации его работы в специально построенном окружении. Ребенок учится работать один или вместе с другими детьми, и этот выбор он делал сам, руководствуясь «основными правилами» группы и напоминал другим детям о необходимости соблюдать их.

Задача взрослых, по Монтессори, состоит не в том, чтобы учить, а в том, чтобы помогать, поскольку именно в раннем возрасте он имеет огромную творческую энергию. Но именно этой энергии необходимо помочь, но не обычным, словесным обучением, не прямым вмешательством в процесс перехода от неосознанного. Для реализации данной задачи должна быть создана соответствующая стимулирующая педагогическая среда.

Программа отличается от классических образовательных программ комплектованием групп (разновозрастная группа - от 3 до 5 лет) и побуждением ребёнка быть независимым.

Ребёнку предоставляются свободы: в выборе вида деятельности (исследовательская, творческая, игровая); времени и темпа работы; места (детям позволено передвигать мебель, заниматься на ковриках); в выборе партнёрства или автономии (в отличие от традиционной воспитательной системы, инициаторами коллективной деятельности выступают сами дети); ошибаться (иными словами, предоставление права на ошибку, научение воспринимать отрицательный результат как полезный опыт). Наличие правил. Все воспитанники соблюдают правила поведения. С ними знакомятся в первые дни пребывания в студии, повторяют и обязуются не нарушать, тем самым выказывать уважение к работе одноклассников.

Концепция свободного воспитания часто отпугивает родителей (законных представителей) дошкольников. Им кажется, что такая установка обернется вседозволенностью и дети будут избалованными и заносчивыми. Но свобода самовыражения происходит в правильно организованной среде, с развивающими материалами, при помощи педагога. Выпускники студии Монтессори самостоятельны в учебной и бытовой сферах, ценят порядок во всём, хорошо дисциплинированы.

### **1.3. Значимые для реализации Программы сензитивные периоды развития дошкольника**

Программа предназначена для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста в условиях конкретного ДОУ – «Детский сад «В гостях у сказки». Набор обучающихся носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

*Основные возрастные этапы:*

➤ Младший дошкольный возраст. На данном этапе развития ребенок часто начинает беседовать сам с собой. Вслушавшись в его громкую речь, мы услышим мысли ребенка, потому что он в этом возрасте проецирует мысли на слова. Вскоре ребенок перестанет мыслить вслух, и узнавать его мысли мы больше не сможем.

➤ Средний дошкольный возраст. В этом возрасте детей начинает интересовать письменная интерпретация звуков, они с удовольствием изучают буквы и потихоньку знакомятся с искусством письма.

Главной возрастной задачей ребенка младшего и среднего возраста по образному выражению М. Монтессори является «строительство самого себя». Именно в это время протекают все сензитивные периоды его развития. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями, происходит внутреннее накопление ясных представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления – самый сложный из всех функционирующих механизмов человека.

Сензитивные периоды развития ребенка – это конкретные возрастные промежутки, в которых дети наиболее расположены к пониманию того или иного вида деятельности, будь то обучение чтению или понимание верного поведения в обществе. Важно, что каждый такой период индивидуален, отвечает конкретной цели и ограничен по времени. Именно поэтому важно знать, какие знания, и в каком возрасте должен получить ребенок.

Сензитивные периоды индивидуальны для каждого ребенка и не имеют ни конкретного момента возникновения, ни точного времени протекания. И, несмотря на то, что мы не в состоянии повлиять на сензитивные периоды, мы вполне можем к ним подготовиться, наблюдая за ребенком и фиксируя признаки, характерные для наиболее выраженных этапов протекания того или иного периода.

Протекание любого сензитивного периода характеризуется плавным его началом, в апогее превращающимся в наиболее активный этап, который затем плавно переходит в конец периода. Именно по активному этапу можно определить сензитивный период, который в данный момент переживает ребенок.

- Сензитивный период развития речи. Обычно продолжается с рождения до шестилетнего возраста.
- Сензитивный период восприятия порядка. Длится он несколько лет, наивысшей интенсивности протекания этапа ребенок достигает в среднем дошкольном возрасте.
- Сензитивный период восприятия небольших предметов наступает в младшем дошкольном возрасте. Этот период доставляет немало хлопот родителям, его достаточно просто определить: ребенок постоянно хватается за мелкие предметы, бьет посуду и ломает все, до чего может дотянуться. Происходит это в связи с все возрастающим интересом ребенка к проблеме целостности и частности, и ему очень интересно наблюдать, как разбитая тарелка распадается на мелкие части, которые, в свою очередь, также разбиваются на элементы. Помочь справиться с этой напастью поможет, например, вовремя подаренный ребенку конструктор.
- Сензитивный период развития действий и движений. Этот период наступает в младшем дошкольном возрасте, является одним из важнейших. Дело в том, что именно во время его протекания ребенок активно двигается, познавая возможности своего тела, и в это время кислород наиболее активно насыщает кровь, которая, в свою очередь, снабжает им клетки головного мозга, что способствует совершенному развитию психических функций. Поэтому ограничивать ребенка в движении ни в коем случае нельзя.
- Сензитивный период развития социальных навыков. В среднем дошкольном возрасте ребенок начинает интересоваться формами вежливого поведения. Это время, когда необходимо помочь ребенку научиться культурным формам общения, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе самых разных людей.



## 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Цель и задачи Программы

#### Цель программы:

Изучение окружающего мира доступным для ребенка способом – опираясь на чувственный опыт и развитие мелкой моторики.

#### Задачи:

- Обучать детей самостоятельности и навыкам практической жизни
- Учить детей играть, не мешая друг другу, уметь договариваться
- Организовывать максимально подходящие условия для развития ребенка
- Формировать у ребенка интерес к работе с различными материалами
- Развивать сенсорные и математические способности
- Развивать речь ребенка путем развития мелкой моторики
- Расширять кругозор детей
- Создавать благоприятный эмоциональный фон у детей
- Способствовать усвоению социальных норм поведения

#### Основные принципы реализации программы:

- Создать развивающую среду, предоставив объекты для изучения
- Не мешать ребенку самостоятельно приобретать знания, помогая только в случае необходимости, или если ребенок сам вас об этом попросит
- Помочь ребенку освоиться в окружающем мире, подготовить для этого условия
- Поддерживать детский интерес.

---

### 2.2. Планируемые результаты освоения Программы и способы определения ее результативности

К концу обучения дети имеют сформированные навыки.

#### ***Зона упражнений практической жизни.***

##### Ребенок умеет:

- самостоятельно заботиться о себе (одеваться и раздеваться, мыть руки, умываться, причесываться, чистить обувь и т.д.)
- заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором он находится (подметать, вытирать пыль, мыть стол и т.д.)
- соблюдать правила хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполнять комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

#### ***Зона математического (сенсорного) развития.***

##### Ребенок умеет:

- собирать предметы по принципу увеличения - уменьшения;
- называть основные цвета;
- различать шершавые и гладкие поверхности;
- называть круг, треугольник, квадрат, прямоугольник;
- называть куб, шар, конус, цилиндр, трех-, четырехгранная пирамида, трех-
- различать шумы: (громкий – тихий, громче – тише)
- различать и систематизировать геометрические формы, сравнивать форму с контуром, находить пары.

#### ***Зона языкового развития.***

##### Ребенок умеет:

- обводить буквы на манке или карандашом, сравнивая с образцом.

#### ***Психологические качества.***

Уникальное в педагогике уважение к индивидуальности ребенка создает благоприятную почву для развития таких качеств как:

- уверенность в себе;
- позитивная самооценка;
- самостоятельность;
- высокая познавательная мотивация;
- умение делать выбор исходя из своих реальных потребностей;
- способность концентрироваться на работе;
- умение общаться;
- умение трудиться;
- внутренняя мотивация к обучению;
- способность концентрироваться на работе.

### **2.3. Формы педагогической диагностики и результаты фиксации освоения Программы**

Существует объективная необходимость в проведении мониторинга развития ребенка. Мониторинг осуществляется два раза в год: октябрь и апрель. Показателями мониторинга являются планируемые результаты освоения программы. Полученные результаты заносятся в диагностические таблицы соответственно показателям.

Уровень сформированности навыков оценивается следующим образом:

***Н*** – низкий уровень (отдельные компоненты недостаточно развиты);

***Д*** – достаточный уровень (соответствует возрасту);

***В*** – высокий уровень (выше нормы развития, соответствующей возрасту).

По результатам мониторинга педагог выделяет достижения и индивидуальные проявления дошкольника требующие поддержки, определяет слабые стороны (проблемы), намечает задачи работы и решает какие изменения и коррективы следует внести в дальнейшую работу.

#### **Основные методы сбора информации:**

- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, предложения небольших заданий);
- беседы с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;

#### **Формы подведения итогов реализации программы**

- наблюдение за работой детей на занятиях;
- открытые итоговые занятия вместе с родителями.

## Диагностическая карта

Зона упражнений практической жизни													
№	Имя Ф. ребенка	Самостоятельно заботиться о себе (одеваться и раздеваться, мыть руки, умываться, причёсываться, чистить обувь и т.д.)				Заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором он находится (подметать, вытирать пыль, мыть стол и т.д.)		Соблюдает правила хорошего тона, вежливого поведения в обществе		Выполняет комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.		Итого	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	И	II		
1													

Таблица 2

Зона математического (сенсорного) развития.																	
№	Имя Ф. ребенка	Собирать предметы по принципу увеличения - уменьшения		Называть основные цвета		Различать шершавые и гладкие поверхности		Называть круг, треугольник, квадрат, прямоугольник		Называть куб, шар, конус, цилиндр, трех-, четырехгранная пирамида		Различать шумы: (громкий – тихий, громче – тише)		Различать и систематизировать геометрические формы, сравнивать форму с контуром, находить пары.		Итого	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	И	II		
1																	

Таблица 3

Зона языкового развития						
№	Имя Ф. ребенка	Ребенок умеет обводить буквы на манке или карандашом, сравнивая с образцом				Итого
		НГ		КГ		
1						I II

Таблица 4

Психологические качества																							
№	Имя Ф. ребенка	Уверенность в себе		Позитивная самооценка		Самостоятельность		Высокая познавательная мотивация		Умение делать выбор исходя из своих реальных потребностей		Способность концентрироваться на работе		Умение общаться		Умение трудиться		Внутренняя мотивация к обучению		Способность концентрироваться на работе		Итого	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	I	II
1																							

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Содержание Программы

Содержание программы включает в себя несколько разделов и едино для детей младшего с среднего дошкольного возраста (3-5 лет):

- упражнения практической жизни,
- сенсорное (математическое) развитие
- развитие речи,
- природа и культура,

#### Упражнения практической жизни

Для формирования точности движений важно создать подготовленную среду, учитывая моторные потребности ребенка. Оборудование по величине и удобству должно быть подобрано соответственно силе и росту ребенка. В этой среде ребенку надо предложить всевозможные виды упражнений.

*Цель:* развитие независимости, самостоятельности, навыков самообслуживания, концентрации внимания, координации движений, крупной и мелкой моторики, реализация потребностей двигательной активности, подражание деятельности взрослым, навыки социального поведения.

№ п/п	Название упражнения/материала	Содержание
1	Знакомство со студией Монтессори	Усвоение правил поведения в студии Монтессори. Знакомство с дидактическим материалом.
2	«Вводные или подготовительные упражнения»	Научить детей переносить различные предметы тихо и аккуратно (коврик, поднос с материалом и т.д.), перекладывать ложкой крупу, пересыпать и переливать из одного кувшина в другой воду и сыпучие продукты
3	«Особая форма движения»	Установить тишину в комнате, научиться её сохранять, стараться быть неподвижным непродолжительное время.
4	«Вводные или подготовительные упражнения»	Научить детей тихо выдвигать и задвигать стул при подготовке рабочего места
5	«Вводные или подготовительные упражнения»	Научить детей переносить различные предметы тихо и аккуратно (стул, поднос с материалом и т.д.), перекладывать ложкой крупу, пересыпать и переливать из одного кувшина в другой воду и сыпучие продукты.
6	«Вводные или подготовительные упражнения»	Научить детей раскатывать и скатывать коврик для индивидуальных занятий на нем, научить сворачивать разворачивать салфетки различными способами.
7	«Забота о самом себе»	Занятие детей с рамками – застежками следующих видов: пуговицы, кнопки, крючки-петли, молния, ремни.
8	«Вводные или подготовительные упражнения»	Научить детей тихо открывать и закрывать дверь.
9	«Забота о самом себе»	Научить ребенка мыть руки, соблюдая определенную последовательность действий.

## Сенсорное (математическое) развитие

Концепция математического развития в детском саду по системе Монтессори строится по законам естественного развития мышления человека. То есть математическое мышление рассматривается как возникающее спонтанно, а не через специально выстроенное взаимодействие взрослых и детей. В то же время математическое мышление дошкольников разворачивается в процессе их жизнедеятельности в специально подготовленной предметно-пространственной среде, которая позволяет каждому ребенку двигаться в развитии мышления в индивидуальном темпе. Сенсорное развитие ребенка является базой формирования представлений об окружающем мире, познавательных процессов, умственного развития, развития навыков самообучения, подготовки к дальнейшим формам учения.

*Цель:* предоставление детям возможности освоения первичных математических знаний в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития каждого ребенка. Дети учатся выделять и различать признаки предметов, сравнивать и упорядочивать их по величине, числу, форме, по длине, массе. Уделяется внимание развитию элементарной ориентировке детей в пространстве и во времени, формируется чувственная база интеллектуального развития, формируется система представлений о качествах окружающих предметов, их разнообразии.

№ п/п	Название упражнения/ материала	Содержание
1	«Размер 1»	Визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятие с блоками цилиндров, введение понятий размеров (толстый- тонкий, большой- маленький и т.д.), в том числе в сравнительной степени.
2	«Размер 2»	Визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятия с розовой башней, введение понятий размеров (толстый- тонкий, большой- маленький и т.д.), в том числе в сравнительной степени.
3	«Размер 3»	Визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятие с материалом коричневая лестница и красные штанги, введение понятий размеров (толстый- тонкий, длинный -короткий и т.д.), в том числе в сравнительной степени.
4	«Тактильные чувства»	Занятие с шершавыми табличками, определение кончиками пальцев гладкой и шершавой поверхности; занятие с тканями различной фактуры, их сравнение и распознавание.
5	«Цвет 1»	Занятие с ящиками № 1 и № 2, с цветными табличками, закрепление основных цветов, знакомство с дополнительными и смешанными цветами.
6	«Цвет 1», «Размер-3» Закрепление пройденного материала	Занятие с ящиками № 1 и № 2 с цветными табличками, закрепление основных цветов, знакомство с дополнительными и смешанными цветами.

## Развитие речи

Речь выступает одним из важнейших средств взаимодействия людей и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора.

Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

*Цель:* обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

№ п/п	Название упражнения/материала	Содержание
1	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Овощи».	Обогащать словарь детей; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.
2	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Фрукты».	Обогащать словарь детей; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию
3	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Птицы».	Обогащать словарь детей; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию
4	Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник».	Развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию.
5	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Грибы».	Обогащать словарь детей; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию
6	Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Одежда».	Обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков.)
7	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Домашние животные»	Обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира), закрепить название домашних животных.
8	Занятие с набором карточек или муляжей на тему «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» (сортировка)	Обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира), классифицировать предметы.

### Природа и культура

В процессе изучения природы и культуры у дошкольников закладываются основы экологии, даются представления о связи человека с природной средой и условиями жизни, дети знакомятся с этически ценными нормами и правилами поведения в природе. Происходит знакомство с основами безопасности жизнедеятельности и валеологическими знаниями. С живой и неживой природой дети знакомятся в своих собственных исследованиях свойств и особенностей предметов и веществ. Организуется детское экспериментирование с различными веществами: водой, снегом, воздухом, песком, землей,

глиной; наблюдения за жизнью животных и растений.

*Цель:* формирование целостного восприятия картины мира, осознание своего места во Вселенной и взаимосвязи всех явлений природы, осознание ответственности за преобразования, производимые человечеством на Земле и в Космосе.

№ п/п	Название упражнения/материала	Содержание
1	Опыты, эксперименты. «Плавает или тонет»	Поощрять ребенка исследовать, определить какие предметы плавают, а какие тонут, обучать простой классификации, уметь делать выводы по наблюдениям.
2	«Какая она вода» (цвет, запах, форма)	Выяснить что вода не имеет запаха, не имеет собственной формы, а принимает форму сосуда, в которую её наливают
3	«Снег превращается в воду»	Пронаблюдать превращение снега в воду, закрепить агрегатные состояния воды.
4	«Вода как растворитель и её температура»	Обнаружить свойство воды, растворять некоторые вещества; научить измерять температуру воды.
5	«Вода и воздух»	Услышать звуки получаемые с помощью воды; при прохождении воздуха через воду; определить зависимость высоты звука от количества воды в стакане

### 3.2. Методы обучения и воспитания

Выбор методов обучения зависит от цели и содержания предстоящего занятия.

#### 1. Наглядный метод:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

#### 2. Практический метод:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта,);

#### 3. Словесный метод:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

### 3.3. Основные формы организации и структура занятий

Образовательная деятельность осуществляется по основным направлениям развития ребенка:

- упражнения практической жизни,
- сенсорное (математическое) развитие
- развитие речи,
- природа и культура,

Каждое направление развития ребенка реализуется через деятельность детей в специально-подготовленной среде, при этом используются различные формы

организации:

1. Свободная работа детей. Как уже говорилось, каждый ребёнок в праве выбрать место, материалы и способы действия для саморазвития.
2. Индивидуальные занятия. Во время свободной деятельности детей педагог проводит занятия с отдельными воспитанниками: передаёт им способы действия с конкретным материалом.
3. Коллективные занятия в кругу.
4. Фронтальная работа с детьми, которая предваряет и завершает свободную работу в группе.
5. Творческие занятия в подгруппах. Это музицирование, художественное творчество, инсценировки, кулинарные занятия.
6. Групповые события: экскурсии, праздники, коллективное экспериментирование и работа в рамках проектной деятельности
7. *Структура занятия:*  
приветствие (круг) – 5 мин.  
упражнения с материалом – 10 мин.  
самостоятельная деятельность детей – 10 мин.  
подведение итогов занятия (круг) – 5 мин.  
Программа построена по учебному плану, что позволяет более эффективно и комплексно проводить занятия

#### 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа предназначена для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста, рассчитана на 1 учебный год и включает в себя 29 занятий, по 4 занятия в месяц. Занятия проводятся в течение семи месяцев, в период с октября по апрель 1 раз в неделю. Занятия проводятся с детьми по подгруппам (10-12 детей). Длительность встречи с детьми 30 минут.

#### 4.1. Годовой календарный учебный график

Продолжительность учебного периода		начало: 01.10.2024 окончание: 30.04.2025
1 полугодие 01.10.2024- 31.12.2024	октябрь	22 дня (4 недели 2 дня)
	ноябрь	21 день (4 недели 1 день)
	декабрь	21 день (4 недели 1 день)
2 полугодие 09.01.2025- 30.04.2025	январь	17 дней (3 недели 2 дня)
	февраль	20 дней (4 недели)
	март	20 дней (4 недели)
	апрель	21 день (4 недели 1 день)
За весь учебный период		145 дней (29 недель)
Диагностический период: - первичный - итоговый		01.10.2024-20.10.2024 14.04.2025-30.04.2025 (в процессе образовательной деятельности)
Итогово-отчетный период		23.04.2025-30.04.2025
Праздничные и выходные дни		4 ноября - <a href="#">День народного единства</a> 29,30,31 декабря и 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - <a href="#">Новогодние каникулы</a> 7 января - <a href="#">Рождество Христово</a> 23 февраля - <a href="#">День защитника Отечества</a> 8 марта - <a href="#">Международный женский день</a> 1 мая - <a href="#">Праздник Весны и Труда</a> 9 мая - <a href="#">День Победы</a> 12 июня - <a href="#">День России</a> Перенос выходных дней: 28 декабря 2024г. на 30 декабря 2024г., 4 января 2025г. на пятницу 2 мая 2025г., 5 января 2025г. на среду 31 декабря 2025г., 23 февраля 2025г. на четверг 8 мая 2025г., 8 марта 2025г. на пятницу 13 июня 2025г., 1 ноября 2025г. на понедельник 3 ноября 2025г.

#### 4.2. Учебный план Программы

Раздел	Количество часов
Упражнения практической жизни	9
Сенсорное (математическое) развитие	6
Развитие речи	8
Природа и культура	5
Итогово-отчетное мероприятие	1
<b>Итого:</b>	<b>29</b>

#### 4.3. Расписание занятий

День недели	Время	Группа
Вторник	16.15-16.45	2 младшая группа «Красная шапочка»
	16.55-17.25	2 младшая группа «Колобок»
Среда	16.15-16.45	Средняя группа «Гномики»
	16.55-17.25	Средняя группа «Золотая рыбка»

#### 4.4 Кадровое обеспечение

Программа реализуется под руководством педагога-психолога Диденко Светланы Васильевны. Образование: ЧУВО «Институт государственного администрирования» г. Москва, диплом бакалавра, направление подготовки «Психология», №137705 0580290, 07.07.2017г.

Повышение квалификации по данной теме: «Использование педагогики М. Монтессори в самостоятельной деятельности детей раннего и дошкольного возраста», 108 ч., 19.02.2021г.-25.03.2021г., АНО «АДПО» г. Курган, уд № 452412520017.

#### 4.5. Материально-техническое обеспечение

Образовательная деятельность с детьми в рамках реализации программы проходит в дополнительном помещении ДОУ "Монтессори-студия" - с использованием специального оборудования и материалов

Помещение для занятий должно быть светлым, просторным, хорошо проветренным. Цветовое решение интерьера (стен, мебели, ковра) нейтральное, наличие узоров не отвлекает детей. Мебель и оборудование в Монтессори-студии подбираются с учётом роста детей. Материалы для изучения располагаются на уровне глаз ребёнка — создаётся стимул к самостоятельному изучению. Развивающие материалы представлены в единичном количестве, чтобы создать возможность формирования правильных взаимоотношений внутри группы (умение просить и договариваться, сотрудничать, ждать). Обязателен свободный доступ к воде и удобство пользования раковиной.

Помещение делится на зоны развития:

- Зона сенсорного развития.
- Зона языкового развития.
- Зона математического развития.
- Зона УПЖ (упражнения практической жизни).
- Зона природы и культуры.

№	Наименование материала
	<b>Зона сенсорики</b>
1.	Коробочка с лотком
2.	Коробочка с выдвижным шкафчиком
3.	Коробочка с большим цилиндром
4.	Коробочка с кубом
5.	Коробочка с треугольной призмой
6.	Коробочка с параллелепипедом
7.	Коробочка для сортировки с геометрическими фигурами
8.	Коробочка с шарфиком
9.	Коробочка с колышками
10	Коробочка со скользящей крышкой и чипсами

11	Коробочка со скользящей крышкой и отверстием для цилиндра
12	Коробочка с диском и перекидывающейся крышкой
13	Поднос с отверстием для вязаного мячика
14	Доска с цветными цилиндрами с изменяющейся высотой и постоянным диаметром
15	Коробочка с вязаным мячиком
16	Коробочка с открывающейся крышкой и вязаным мячиком
17	Пазлы с одиночными геометрическими фигурами разной формы
18	Пазлы с геометрическими фигурами разной формы (6 фигур на двух подставках)
19	Пазлы с яблоками разного размера
20	Кубики на вертикальном штырьке
21	Диски на вертикальном штырьке
22	Диски на горизонтальном штырьке
23	Нанизывание под прямым углом
24	Нанизывание - серпантин
25	Цветные диски на трех цветных штырьках
26	Коробка с ящичками для развития запястья
27	Ящик для развития стерео гностических чувств
28	Вложенные ящички 5шт
29	Возвращающиеся кольца
30	Возвращающиеся шарики
31	Скользят кольца
32	Скользят мягкие шарики
33	Геометрические фигуры с болтовым соединением 4 пары
34	Болты для навинчивания 5 шт
35	Болт для навинчивания 1 шт
36	Болты для навинчивания на доске 10 шт
37	Набор для нанизывания, 18 предметов
38	Шнур с наконечником для нанизывания, 6 фигур
39	Нанизывание колец, 3 шт
40	Доска для выкладывания бус (контейнер с пластиковыми бусами)
41	Доска для выкладывания шариков (ящик со стеклянными шариками)
42	Доска для выкладывания крупных шариков (ящик со стеклянными шариками)
43	Доска для шариков с отверстиями
44	Доска для шариков со штырьками
45	Доска для эллипсоидов с отверстиями
46	Доска для эллипсоидов со штырьками
47	Подставка с тонким и толстым цилиндрами Новый
48	Розовая башня (упрощенная) 5 кубиков
49	Подставка под розовую башню
50	Коричневая лестница (упрощенная) 5 шт. с шариком
51	Упражнения с розовой башней и коричневой лестницей
52	Проекция розовой башни (ламинированные)
53	Проекция коричневой лестницы (ламинированные)
54	Геометрические тела (упрощенные): куб, шар, цилиндр, конус, подставка под шар
55	Корзина плетёная
56	Шарик на шнурке для накручивания
57	Корзина для эвристических игр (d-35 см, h-10 см.) Новый
58	Соединенные диски (d-5,5 см.) Новый
59	Соединенные диски (d-9,5 см.) Новый

60	Стучалка «Шарики»
61	Листики Новый
62	Ведрышки Новый
63	Спускающийся человечек
64	Красные штанги
65	Упражнения с розовой башней, коричневой лестницей и красными штангами
66	Геометрические тела 10 шт, ящик с основаниями, 3 подставки
67	Корзина для геометрических тел
68	Блоки с цилиндрами - вкладышами
69	Цветные цилиндры
70	Проекции для цветных цилиндров
71	Цветные таблички - ящик № 1
72	Цветные таблички - ящик № 2
73	Цветные таблички - ящик № 3
74	Цветные таблички - ящик № 4
75	Доски для ощупывания 3 шт.
76	Шероховатые таблички, 5 пар
77	Ящик с тканью
78	Весовые таблички
79	Весовые цилиндры
80	Цилиндры с пружинками
81	Геометрический комод (35 фигур)
82	Шкафчик с карточками 35 фигур (карточки ламинированные) для геометрического комода
83	Демонстрационный стенд к геометрическому комоду
84	Ящик с карточками (карточки ламинированные) для демонстрационного стенда к геометрическому комоду
85	Конструктивные треугольники 5 ящичков
86	Голубые конструктивные треугольники. 1 ящик
87	Круги, квадраты, треугольники (накладные фигуры)
88	Шумовые цилиндры
89	Тепловые таблички (6 пар)
90	Вкусовые баночки
91	Биномиальный куб
92	Триномиальный куб
93	Неокрашенная башня (лакированная) (1 маленький кубик запасной)
94	Подставка для розовой башни угловая
95	Неокрашенная лестница (лакированная)
96	Подставка для коричневой лестницы угловая
97	Неокрашенные штанги (лакированные)
98	Розовая башня (1 маленький кубик запасной)
99	Подставка под розовую башню
10	Коричневая лестница
10	Неокрашенные геометрические тела, 3 подставки (лакированные)
10	Корзина для геометрических тел
10	Блоки с цилиндрами - вкладышами. (4 блока с 5-ю цилиндрами-вкладышами с большими ручками)
10	Комод с 3-мя съемными панелями (с бегунками; сортировка по форме и цвету; с нанизанными предметами) (под заказ) Новый

10	Комод с 3-мя съемными панелями (с 6-ю замочками; лабиринт; с основными геометрическими формами) (под заказ) Новый
10	Металлические рамки - вкладыши
10	Модуль для прогона фигур (напольный, выс.62см.)
10	Модуль для прогона фигур (настенный, выс.62см.)
10	Модуль «Зубчатые колёса»
11	Дидактические лабиринты (упражнения для 2-х рук) Новый
11	Модуль с шестью дверцами, замочками и задвижками
11	Модуль для развития тактильных ощущений
11	Модуль для развития запястья (движение по проволоке)
11	Модуль для развития запястья (движение по прорези)
11	Модуль для стерео гностических чувств (введения понятия «такой-же»)
11	Модуль сенсорный с геометрическими телами и зеркалом
11	Модуль для подбора цветов
11	Модуль для развития мелкой моторики (с прищепками)
11	Модуль для развития мелкой моторики (со шнурками)
12	Ящик для рисования на песке
	<b>Зона языка</b>
1.	Поддон с крышкой для рисования на манной крупе
2.	Шероховатые прописные буквы (наклонные) строчные 33шт (h букв-6см), заглавные 30шт. (h букв-12см)
3.	Шероховатые прописные буквы (Ю. Фаусек), (прямые) строчные 33шт. (h букв-6 см), заглавные 30шт. (h букв-12см)
4.	Тактильные буквы Монтессори (прописные, прямые) строчные 33шт. (h букв-6см), заглавные 30шт. (h букв-12см)
5.	Печатный алфавит на пластиковых табличках: голубой
6.	Печатный алфавит на пластиковых табличках: красный
7.	Секционный ящик для карточек (10 ячеек) (27*16,5*4,5 см)
8.	Секционный ящик для карточек (3 ячейки) (17,5*17*4,5 см)
9.	Зелёные платы для письма, 10 шт
10	Комод для зелёных плат
11	Шероховатые буквы -печатные
12	Двойные шероховатые буквы (звуки)
	<b>Зона математики</b>
1.	Числовые штанги
2.	Карточки: К математическим штангам
3.	Шероховатые цифры
4.	Тактильные цифры Новый
5.	Веретёна
	<b>Зона упражнения практической жизни</b>
1.	Рамка с пуговицами (15*16 см.)
2.	Рамка с молнией (15*16 см.)
3.	Рамка с кнопками (15*16 см.)
4.	Рамка с липучками (15*16 см.)
5.	Рамка с ремешками (15*16 см.)
6.	Рамка с пластмассовыми застёжками (15*16 см.)
7.	Рамка с большими пуговицами
8.	Рамка со средними пуговицами
9.	Рамка с маленькими пуговицами

10	Рамка с молнией
11	Рамка с бантами
12	Рамка с липучками
13	Рамка с булавками
14	Рамка с кнопками на ткани
15	Рамка с кнопками на "коже"
16	Рамка с ремнями на "коже"
17	Рамка со шнуровкой на "коже"
18	Рамка с пластмассовыми застёжками
19	Большой деревянный пинцет
20	Подносы для сортировки (3 шт.)
21	Малый поднос (деревянный) (32*21,5*6 см.)
22	Средний поднос (деревянный) (37*26,5*6 см.)
23	Большой поднос (деревянный) (42*31,5*6 см.)
24	Поднос пластмассовый 22*25 см. (красный)
25	Поднос пластмассовый 22*25 см. (голубой)
26	Поднос пластмассовый 22*25 см. (жёлтый)
27	Поднос пластмассовый 22*25 см. (мраморный)
28	Кувшинчик пластмассовый 1 л. (голубой)
29	Кувшинчик пластмассовый 1 л. (жёлтый)
30	Кувшинчик пластмассовый 1 л. (зелёный)
31	Кувшинчик пластмассовый 1 л. (мраморный)
32	Большая пуговица со шнурком
33	Подставка со шнурками для плетения косички
34	Приспособление для выворачивания носка
35	Форма для переключивания бус (на 10 бусин) с подносом
36	Набор для сортировки (раскладка бусин) в пробирки. 10 шт.
37	Доска гладильная с подставкой под утюг (дл.60*ш.25*в.50см.)
38	Утюжок электрический
39	Сушилка для белья (дл.47*ш.30*в.48 см.)
40	Набор для мытья рук (ведро, миска, кувшин, мыльница, щётка для чистки ногтей)
41	Набор для стирки (ведро, 2 щётки, 2 таза, кувшин, мыльница, 2 корзинки для чистого и грязного белья)
42	Набор для мытья посуды (ведро, 2 миски, мыльница, корзинка для посуды, кувшин, щётка для мытья посуды, сушилка для посуды, губка)
43	Набор для пересыпания ложкой (поднос, 2 фарфоровые салатницы, чайная ложка)
44	Набор для подметания пола (щётка с совком, щётка на длинной ручке)
45	Набор для уборки мусора со стола (щётка с совком, корзинка для щётки с совком, баночка для мусора)
46	Набор для мытья стола (поднос, ведро, 2 миски, кувшин, 2 щётки, мыльница)
	<b>Зона природы и культуры</b>
1.	Кто где живёт
2.	Кто что ест
3.	Мамы и детёныши домашние животные
4.	Растения (ягоды, цветы, орехи, фрукты, овощи, деревья)
5.	Животные (дикие, домашние, птицы, домашние птицы, насекомые, домашние питомцы, рыбы, морские животные)
6.	Человек (транспорт, одежда, обувь, инструменты, мебель, бытовая техника, игрушки, посуда)
7.	Животные-1 («Лиса», «Ворона», «Черепашка», «Бабочка», «Паук», «Осьминог»,

	«Лягушка», «Кит», «Рак») (части)
8.	Животные-2 (Животные; птицы, звери, амфибии, рептилии, рыбы; позвоночные; беспозвоночные; членистоногие; моллюски; насекомые; пауки; ракообразные)
9.	Растения-1 (Дерево, лист, цветок) (части)
10	Транспорт (Транспорт, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, дорожные машины, специальный транспорт, воздушный транспорт, водный транспорт, наземный транспорт)
11	Одежда (Одежда, верхняя одежда, бельё, головные уборы, домашняя одежда, спецодежда)
12	Человек-1 (Тело человека, внутренние органы, лицо, пальцы)
13	Живое-неживое
14	Ботанический комод, шкафчик с карточками (карточки ламинированные)
15	Шкафчик для ботанических рамок-вкладышей и контуров .4 отдела
16	Строение цветка (пазлы) и его контур (ламинированный)
17	Строение дерева (пазлы) и его контур (ламинированный)
18	Строение листа (пазлы) и его контур (ламинированный)
19	Строение яблока (пазлы) и его контур (ламинированный)
20	Шкафчик для анатомических рамок-вкладышей и контуров, отделов
21	Строение улитки (пазлы) и её контур (ламинированный)
22	Строение рыбки (пазлы) и её контур (ламинированный)
23	Строение бабочки (пазлы) и её контур (ламинированный)
24	Строение кузнечика (пазлы) и его контур (ламинированный)
25	Строение лягушки (пазлы) и её контур (ламинированный)
26	Строение черепахи (пазлы) и её контур (ламинированный)
27	Строение лошади (пазлы) и её контур (ламинированный)
28	Строение птицы (пазлы) и её контур (ламинированный)
29	Набор животных пяти континентов
30	Набор овощей (муляжи), 5 штук
31	Набор фруктов (муляжи), 6 штук
32	Глобус «Вода – суша» (d - 165 мм) (деревянный)
33	Часы Монтессори (от 1 до 24)
34	Часы Монтессори (от 1 до 12)
	<b>Мебель</b>
1.	Полка с 5 ковриками (дл.80 * ш.22 * в.76 см)
2.	Полка для материала двухъярусная (дл.75*ш 30*в.40 см)
3.	Полка для материала двухъярусная (дл.110*ш.30*в.40 см)
4.	Полка для материала трёхъярусная (дл 75*ш.30*в.70 см)
5.	Полка для материала трёхъярусная (дл.110*ш.30*в.70 см)
6.	Полка для материала четырёхъярусная (дл.75*ш.30*в.70 см)
7.	Полка для материала четырёхъярусная (дл.110*ш.30*в.70 см)
8.	Комод для географических карт
9.	Комод для контурных карт
10	Полка для металлических рамок -вкладышей, подставок для цветных карандашей, подставки для трёх карандашей, ящика для бумаги
11	Подставка для рамок с застежками (вращающаяся) (30*30см, h=100см)
12	Подставка для рамок с застежками (30*30см, И=98см)

#### 4.6. Методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Название
1.	«Методика работы с основными сенсорными материалами», Частное образовательное учреждение «Школа свободного развития личности на основе педагогической технологии Марии Монтессори», Снежинск, 2002г.
2.	«Социальное воспитание» Сборник для педагогов дошкольных Монтессори-групп, Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр, Снежинск, 2005 г.
3.	«Материалы по космическому воспитанию детей в дошкольной Монтессори-группе». «Монтессори-центр» г. Снежинск, Популярная библиотека для родителей и педагогов.
4.	«Основные упражнения практической жизни» «Монтессори-центр» Пермякова Л.В. Смирнова Н.Н. «Монтессори-центр» г. Снежинск, Библиотека для родителей и педагогов.
5.	«Развитие речи, обучение письму и чтению, введение в грамматику» Частное образовательное учреждение «Школа свободного развития личности на основе педагогической технологии Марии Монтессори», Снежинск, 2002г.
6.	«Работа в лаборатории» Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр, Снежинск 2004 г.
7.	«Руководство изобразительной творческой деятельностью детей в дошкольной Монтессори-группе». Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр.
8.	«Математика» для педагогов дошкольных Монтессори-групп». Пермяков Л.В. Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр, Снежинск, 2005 г.
9.	«Большие истории». Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр «Для педагогов начальных классов Монтессори».

#### 4.7. Литература, используемая для разработки Программы

№ п/п	Название
1.	«Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу Монтессори» Частное образовательное учреждение «Школа свободного развития личности на основе педагогической технологии Марии Монтессори», г. Снежинск, 2002г.
2.	Ассоциация Монтессори-педагогов Урала и Сибири, Снежинский Монтессори-центр «Введение в Монтессори-педагогику» (философия, психология, педагогика), г. Снежинск, 2005 г.
3.	Мария Монтессори «Разум ребенка». ББК ISBN 5-7873-0010-6 М23
4.	Педагогика Марии Монтессори (Текст): ст. дневники, рукоп. /Ю.И. Фаусек; \Ю.И. Фаусек; (соврем. ред. Е. Хилтунен; науч. редакция, послесл. и коммент. Д. Сорокова; предисл. М. Крулехт). – М.: Генезис, 2007. -368с.: ил.
5.	Русская учительница. Воспоминания Монтессори-педагога. Кн.1/Ю.И. Фаусек; сост. и ред. Д.Г. Сороков. – М.: ФОРУМ, 2010. – 400 с.
6.	Русская учительница. Семейные истории и метод научной педагогики Юлии Фаусек. Кн.2 / Д.Г. Сороков. –М.: ФОРУМ. 2010. – 384 с.
7.	Фаусек Ю.И. Русская грамматика по методу Монтессори. – СПб 6: Образовательные проекты, 2011. – 288 с.
8.	Частное образовательное учреждение «Школа свободного развития личности на основе педагогической технологии «Образовательная программа для групп 3-6 лет по методу Монтессори» г. Снежинск, 2002г.
9.	Частное образовательное учреждение «Школа свободного развития личности на основе

	педагогической технологии Марии Монтессори», Методика работы с основными сенсорными материалами. г. Снежинск, 2002г.
10.	«Вы и ваш малыш» Монтессори-метод. DVD-диск, И. Пелинский